

يسرنى ان اقدم لكم زميل جديد واصدقائه في عدد خاص ورجائي ان تقلب ((صفحة ٧)) لاعرفكم على هذا الزميل ولكم حبى

أعزائي ٠٠٠

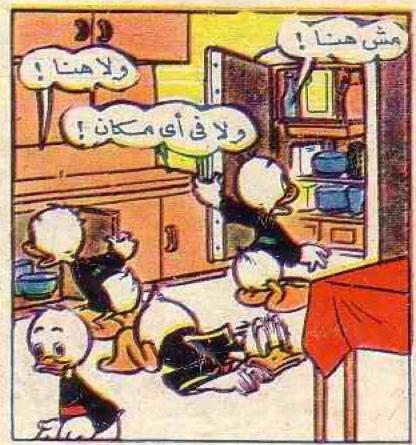
-227













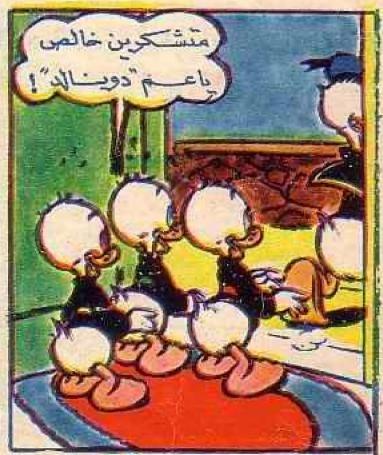












ال میکی ۱۱ صفحه ۲

























((میکی ۱۱ صفحه ۱

نعن في أعياد ٠٠٠ عيد الفطر المبارك _ أعاده الله عليكم بالخير ، وعيد القومية العربية التي أشرق فجرها ٠٠٠ و « سمير » يسره أن يطوف بأبناء العروبة حول العلمالم ، ليروا كيف يحتفل كل شهم بعيب بعيماه ٠٠٠ _ .

العيد في مصر

الشبعوب انتهازا لفرص الاعياد ليحتفلوا بها ، وذلك منذ قديم الزمان ، فنجد الشـــوارع في مصرمليئة بالاعلام ، والزينات، والموسيقي تصدح هنا وهناك ، وخاصة في المتنزهات العامة . ونجد الاهـالى فى مصر، الكبار منهم والصغار ، يخرجون في مواكب شــعبية رآئعة ، على العربات «الكارو» يرتدون أجمل ما عندهم من ملابس ملونة ومزركشة يرقصون ويغنون، ثم يذهبون الى الحدائق العامة ، ويمضون هناك طول اليــوم ، يأكلون الكعك ، والسمك المملح ، ويتسلمون بقزقزة اللب ، والفول السوداني .



نحنفل نحن في مصر ، بعيد الائم ، أما اليابانيون، فمن أجمل أعيادهم ، عيد الطفولة ، عيد خاص للبنات ، وعيد للذكور .

والاحتفال بعيد البنات اليسمى : «هنيا ماتسوى» وتقيم كل عائلة احتفالا يوم ٣١مارس من كل عام ، وهو موسم ازدهار شجر الخوخ ، ويشترك في هذا الاحتفال الاناث فقط ، ولا يشترك فيها الذكور بالمرة ، ويقوم دميتان كبيرتان بتمثيل

دور النبيل وزوجت ، ومن حولهما عرائس كثيرة تمشل الحدم ، ويرتدى الجميع ثيابا فاخرة ، ويعرضون بجواد العرائس ، أدوات المنزل في حجم



وتدعى الفتيات في هذا الحفل صديقاتهن لتناول الطعام في ذلك تعزف المدعوات على الآلات الموسيقية ، ويغنين حتى الفجر. أما الصبيان ، فتقام لهم حفلة خاصـــــــة تســـــــــــهى ، « تانجو توسكو »، وفيها تعرض الدروع، والحراب ، والاعلام ، والملابس العسكرية ، وتقدم فيها الحلوي، ويأكل الإصدقاء « كعك الارز » تكسوه أوراق الشجر وفي هذا العيد، يستحم جميع الاطفال في ماء ساخن جدا ، تعطره أوراق شخرة خضراء ، ويطلقون قصاصات الورق ، فتبدو كأنها الحمام الابيض، يسبح في الفضاء

العيد في أمريكا الجنوبية

يحتفل الاهالى فى أمريكا الجنوبية بهذا العيد، مرة فى كل عام ، عندما تكون الشحس عمودية على خط الاستواء وفى هذا اليوم يشتد الحر فى هذه المنطقة لذلك يخرج الاهالى من منازلهم الى شواطىء المحيط ، ويحتفلون بالعيد بطرق غريسة ويحتفلون بالعيد بطرق غريسة حقا ، فنجد البحارة يقيمون على حقا ، فنجد البحارة يقيمون على

سطح السفن ، أحواضا عميقة من جلود الحيوانات ، ويملأونها بماء المحيط ، ويلبس بعض ملابس الهنود الحمر ، ويعينون عليهم رئيسا يمثل « نبتون » أى اله البحار، ويضع لحية طويلة، ويجلس حوله ، أتباعه ، ثم يدورون حول الماء ويصيحون ، صيحات الهنود الحمر العالية ، ثم ينادى الرئيس على البحارة الذين يريدون التعميد ،فيجلس كل واحد منهم علىحافة الحوض، ثم يتقدم منه الحلاق ، ويمسح له وجهه بفرشاة كبيرة ، مليئة بالطلاء الاحمر، بدلامن الصابون، ثم يقذف به في الحوض، فيتناوله اثنــــان يغوصـــــان به أما هو



فيحاول النجاة بنفسه ، فتعلو صيحات الناس

ويستمر هـذا المنظر حوالي

ساعتين .
وفى المساء ، تزين المنازل بالإنوار الملونة البديعة تحوطها اطارات من الحرير ، والورق الملون الجميل ، هو تعزف الموسيقى في كل مكان، ويرقص ، الجميع في مهرجانات رائعة، ويتخلل أدوار الرقص ، مقطوعات مضحكة ، يلقيها البعض ، وسط قهقهة الجميع .

ويظل هذا الحفل البديع حتى الفحر ·











المتافة السيرار الحسياة





للجا الضغادع الى طريقة عجيبة لحفظ جنسها من الانقراض ومن أغرب هذه الطرق ما يلجأ اليه نوع من الضغادع يعرف بضغادع الاشجار . فهذا التوع من الضغادع يعين يوركة صغيرة بجوار البحيرة التي يعيش فيا ، ويحيط هذه البركة بشواطيء من الطين . ثم تضع الضغدعة بيضها في هذه البركة بشواطيء من البيض وتخير المنادع) تعيش في السغادي) تعيش في السغادي) تعيش في السعاد البركة الى أن تكبر امنة شر اسعاد البحيرة .



أعزائي ٠٠٠

أنتهز فرصة حلول عيد الفطر المبارك الاقدم لكم عددا خاصا ، عن أخى وزميلي الحديد ، « میکی » • انه جدید علیکم ، ولکنه قـــدیم بالنسبة لاطفال العالم و ربما رأيتموه في السينما ، وشاهدتموه يأتى بالاعاجيب ،ولابد اتكم تمنيتم أن يكون لكل منكم فأر مثله ، أو يحتفظ كل شخص منكم بهذا الصديق :ميكي!

واليوم تحققت أمنيتكم ، وأرجو أن تضعوا « میکی » ، فی مکان مغلق ، حتی لا یتسرب منه ، ويخرج ، وأفضل شيء أن تضعوا المجلة كلها في مصيدة ، حتى لا يخــرج ويهرب الي الجيران ، وخوفا من أن تقضى عليه القطط •

وزميلي « ميكي » يسره أن يقدم لكم الشخصيات الصديقة التي تضمها المجلة ، فيعرفكم على :

> انه « عـم » طيب دوناله دك ودمه خفيف جدا أ ولكن أولاد أخيه الثلاثة ، حروه بشقاوتهم ، وعفرتتهم

> هايوانا الحمر ، في حجم البلية ، الطيف وشجاع جدا.

> كاب طيب ، امسله بلوتو أن يشترى لهالاصدقاء أقة عضم ويبعثوا بها اليه ٠

جوفى أكثر مغامراته ، ويحبه كما يحب العضم تماما .

والان ماأصدقائي الاعسزاء

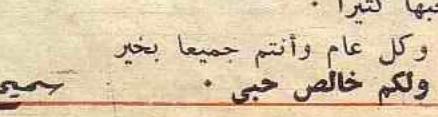
ان صديقكم « ميكي » كان يرغب في أن يتشرف بزيارتكم جميعا يوم العيد ، لكي يقدم لكم بنفسه التهنئة بحلول العيد،ولكن الظروف تحول بينه وبين ذلك ، فهو يخشى القطط التي تكثر ، وتنتشر في الشوارع والبيوب في أيام الاعياد ، لتهنئة الاطفال بالعيد ، الذين بعدمون لها ، الكعك ، والفطير ، واللبن، والبسلويب وقرر « ميكي » العزيز ، أن يقضى العيد ، حرا طليقا ، يستمتع بالنزهة في الحدائق العامة ، وعلى شط النيل في مصر ، وبردي والعاصي في سوريا ٠ قرر أن يستمتع مع الناس بانتهاء شهر الصوم، شهر المكسرات اللذيذة، ويستمتع بالكعك والبسكويت رغم أنف القطط فيجميع أنحاء العالم

أرجو منكم أن تغلقوا أبواب بيوتكم في العيد على القطط ، لكي يستطيع « ميكي » أن يستمتع ا بالعيد مثلكم ، وخاصة ١٠نه اشترى، «بنطلونا» أحمر جميلا، وحذاء جديدا، وقميصا أصفر بنصف كم ، وكلها من أجل العيد ٠٠٠

واذا سرتم في الطريق ، ووجــدتم ، فأرا يلوح لكم بيديه ، ويرتدى قميصا أصفر ، عزيزكم : « ميكي » ، الذي يتمني لكم من قلبه كل سعادة ، ويرجو أن يعود اليكم أمثال هذا العيد ، باليمن والخير والبركة .

وختاما، أرجو أن يعجبكم هذا العدد الخاص، وترتاحوا للزميل الجديد « ميكي » وأصدقائه، وأن تحبوهم ، وأن ترسلوا لى بآرائكم واعجابكم ، وببعض قطع الجبن الرومي القديمة لائن «ميكي، يحبها كثرا

> وكل عام وأنتم جميعا بخير ولكم خالص حبى •

















ال مسكر)) صفحة ٨







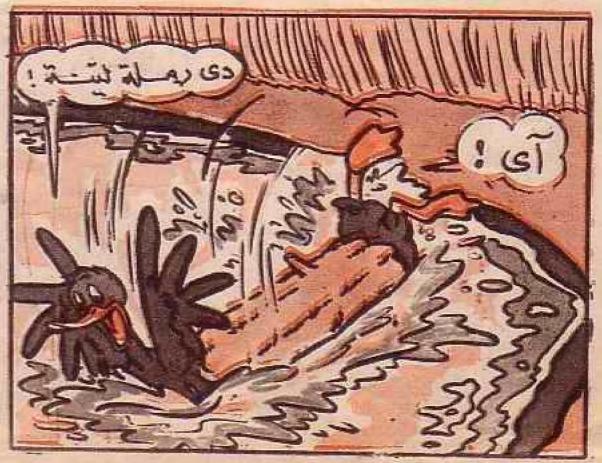








وكان بلوتو براقب مايحدث ، ولم يطاوعه قلبه أن يرى الطائرين يغرفان هكذا ، فبدأ يفكر في طريقة لانفاذه ما .



















((میکی)) صفحة ۱۰







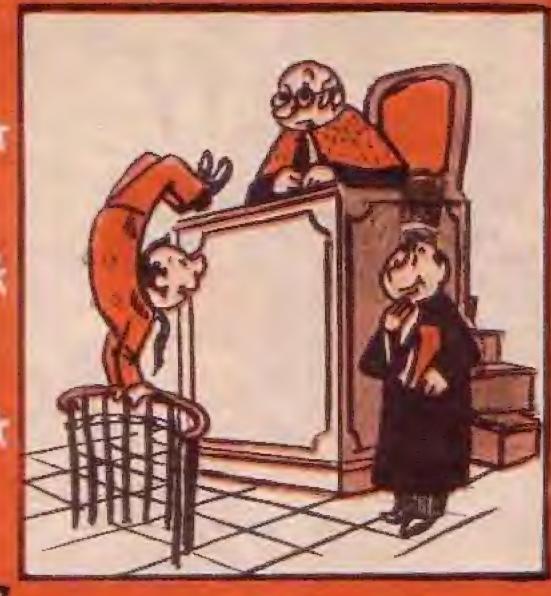




ال میکی ۱۱ صفحة ۱۱

((تمت))



















وانقطع الحبل!



قصةالعيد والاحتادة الحوانات

بقلم ماما ليتى

ان الحيوانات التي نضحك منها وعليها ، تعطينا في كثيرمن الاحيان دروسا عظيمة .

تعالوا بنا الى حصة « ذكاء » يلقى علينا الدرس فيها الاستاذ قط ، ويحكى لنا فيها قصة حميلة . قصة :

الخادم الامين!

بدأ القط قصته قائلا: وقعت هذه القصية لقط من ابناء جنسي، واسمه (مشمش ا ، واليكم القصة .

عم العثمان ال وجل اسمر ، طيب القلب ، ضاحك الوجه ، وبعمل خادما عند الاستاذ السيامي ال ، وقد التحق بخدمته منذ وقت قريب . والاستاذ " سامي " لايكره شيئا في الخدم در كراهيه ليلهم الى السرقة، وعدم امانتهم / ولذلك ، كان اذا عتر على خادم امين ، لايتركه ابدا ، واعطاداجراكبيرا، واشترى له التياب العسالية ، وقدم له مايساء من الاطعمة .

وعندما إستلم عم العثمان اا عمله ، رأى الاستاد السامي ا ان بختیر امالت، فقی دات يوم القي بملع من النقود على الارض قرب الفراش في حجرة نهمه ، تم خرج الى عمله . وبعد عودته مر الخارج ظهرا ، تقدم منه عم ال مان الوقال له :

_ لقد سرت على هذه النقود باسیدی! تفضل ، وارجو ان تحافظ على مالك اكثر من هذا

وسر الاستاذ « سامي » لامانة الرجل ، وشكره . ولكنه بعد مرور بضعة ايام ، رأى الاستاد ((سامی)) آن بعید الاختبارعلى خادمه عم «عثمان»، فألقى بمحفظة نقوده وبها مبلغ كبير ، قرب المكتبة في حجرة المكتب ، ثم انصر ف الى عمله كالمعتاد .

و كان القط «مشمش» يرقب ويشهد كل ذلك ، ولا يتكلم . وبدأ عم ((عثمان)) في تنظيف غرفة الكتب بعناية فائقة ، ولكن كانت دهشته عظمة حين رأي محفظة سيده ، ملقاة على الارض ، فالحنى لياخيذها ، وفي نفس اللحظة ، ارتفع صوت القط (مشمش » يقول :

مياو! مياو! مياو!

وتنبه عم (عثمان) لوحود المشمش » في الفرقة ، وعندتًا

تذكر انه لم يضع له الطعام ، فترك المحفظة على المكتب ، وانطلق الى المطبح ، واتى يقطعة كسيرة من الحين ، وقدمها « لمشمش » ، الذي كان سروره بها كبيرا . . ولكنه كان ، طبعا ، ينمني لو انها فأر سمين . وامسك « مشمش » بقطعة الجبن ، وذهب بها قرب جحر صفير ، كان بعرف أن الفار ا ربری استخده مسکتا له ، ربالقرب من فتحة الجحر ، وضع قطعة الجبن ، ثم احتفى وراء مقعد كبير . ومرت لحظات ، خرج بعدها الفار من الجحر بعد ان راى قطعة الحس ، وراح يتلفت يمينا ويسمارا فلم ير المشمش ال أولكنه راي عم اا عشمان المشغولا في تنظيف المكتب ، وكان بين الحسين والأحر بمسك بالمحفظة ، وكأنه



وتركها من غير أن للمسها مرة عم عثمان : لقداعطيتني درسا يفكر لحظة في فتحها ، ثم يضعها اخرى ، وخرج واغلق الفرفة عظیما یا استاذ ۱۱ مشمش ۱۱ ! على الكتب من حديد . وراءه . وعندما عاد الاستاذ ان هـ له المعفظة ليست لي ، واخيرا ، التفت عم العثمان ا " سامى " قدمها اليه قائلا: فريما الاستاذ «سامي» وضعها وراءه ، فلمح الفار ، يقف على لى ليخترني ، كما وضعت انت بعد سيط من قطعة الحس عم عثمان : لقد وحدت هذه الحس للفان ، الذي وضعها ١١ مشمش ١١ ٤ المحفظة بالقرب من المكتبة . ولم يفتح عم ١١ عثمان ١١ و فجأة ، خرج القط من وراء واوجو أن تأخيف بالك مرة المحفظة ، بل وضعها فوق الكتب القعيد ، وانقض على الفار ، اخرى ، وارجو أن تكف عن والتهمه في لحظات! القاء نقودك لتختر امانتي ، تظر عم « عثمان » الى واقسم لك انتى لن امد بدى الى « مشمش » ، وقد فهم الحيلة شيء ليس لي بالمرة . التي لعب يها على الفار ، فهم وسر الاستاذ (سامي) لامانة ان مشمس هو الذي وصعم خادمه ، واطمان لوجوده في الجبن أمام جحر الفأر ثم اختفى، يه ، ومنذ ذلك اليوم لم بناد وخرج الفار المسكين من جحره عم " عثمان " الا باسمه الحديد: مطمئنا ، وليكن اا مشمش اا اللئيم ، كان مدير كل شيء . عثمان الامن ا ولمت عينا عم ١١ عثمان ١١ لحظة ، وابتسم ، ثم نظر الى " مشمش " فأثلا :



































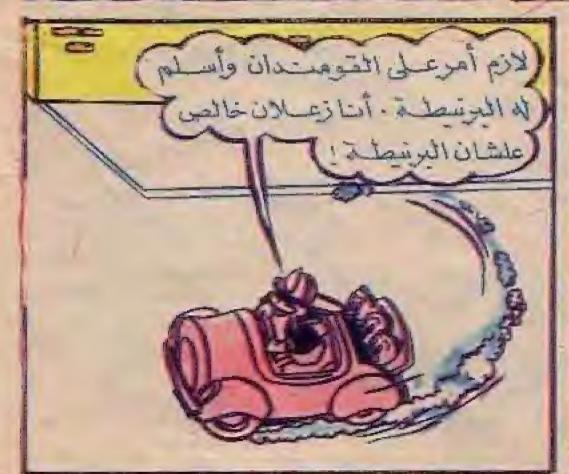


















((میکی ۱) صفحه ۲۰

















































۱۱ میکی ۱۱ صفحهٔ ۲۲

أقلب الصفحة



















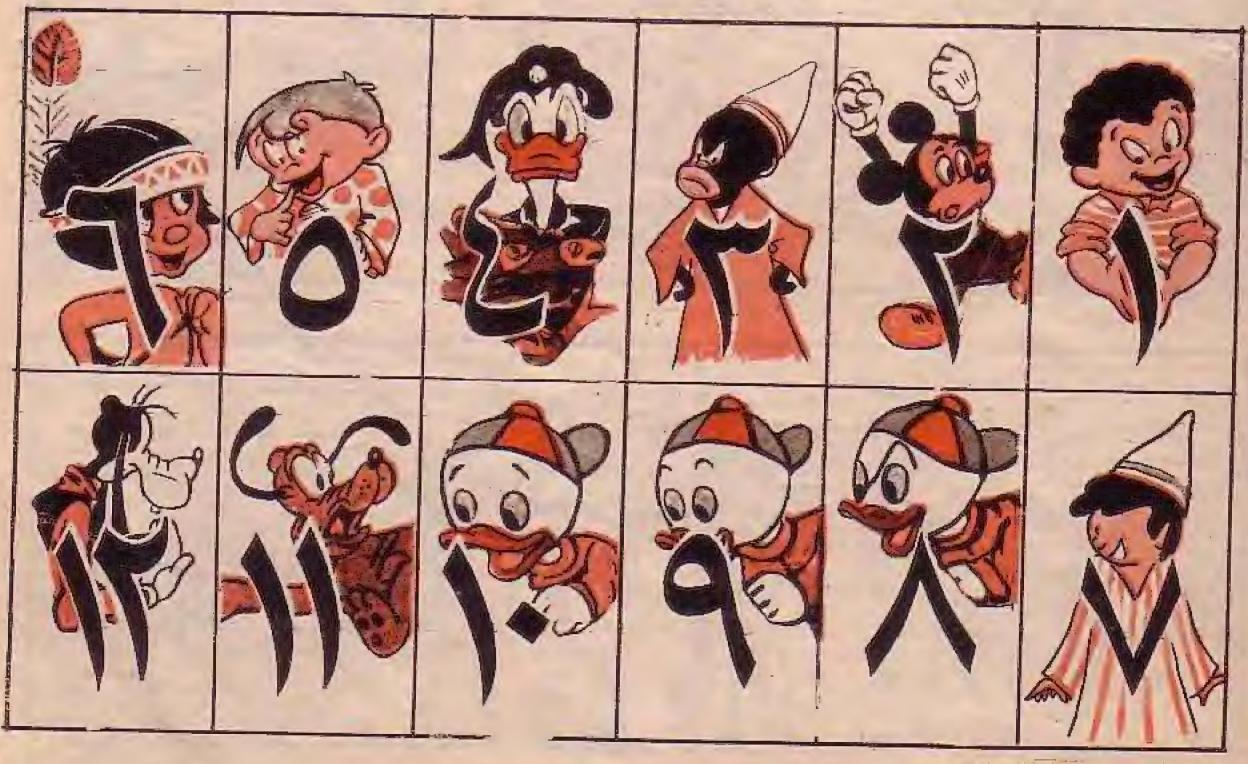
الارنب الصفير اللطيف « ثمبر » يتعلم كيف يعرف الوقت من منبهه الجديد ونحن سنرشدك كيف تصنع منبها مثل منبه

ر طبير المحضر قطعة من الورق المقوى على شكل قرص وملعقتين من الخشب (مشل ملاعق الجيلاتي) ، ودبوسا طويلا ذا شعبتين •

واليك الطريقة:

أولا: لون وجه القرص باللون الاصفر الزاهى ، ثم قص الارقام المصبورة التى تحدها فى أسفل الصفحة والصقها على وجه القرص الاصفر على نحو ما ترى فى الرسم القرص الاصفر على نحو ما ترى فى الرسم ثانيا : ارسم سهما كبيرا على احساى الملعقتين وسهما أصغر على الملعقة الاخرى لتجعل من الملعقتين عقربى المنبه هم المنبه المنبه هم المنب المنبه هم المنب ا

ثالث : اثقب طرفى الملعقتين بمسلمار وادخل الدبوس من العقرب الصلغير ثم العقرب الصلغير ثم العقرب الكبير ثم في مركز القرص ، وافتح شعبتي الدبوس من الخلف لتشبيت العقربين على أن تجعل العقربين في الامكان تحريكهما لتشيرا الى الارقام لتحديد الوقت



























اقنب الصفحة

















۱۱ میکی ۱) صفحه ۲۸



















اقلب الصفحة

((میکی)) صفحة ۲۹























((مبیکی)) صفحه ۳۰









































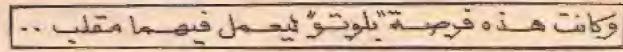




وسمع بلوتو هذا افكلام ، ولكنه لم يكن يعرف أن الخيط الذى يحاول الأضان إخفاءه هو خسط جلاراسيل

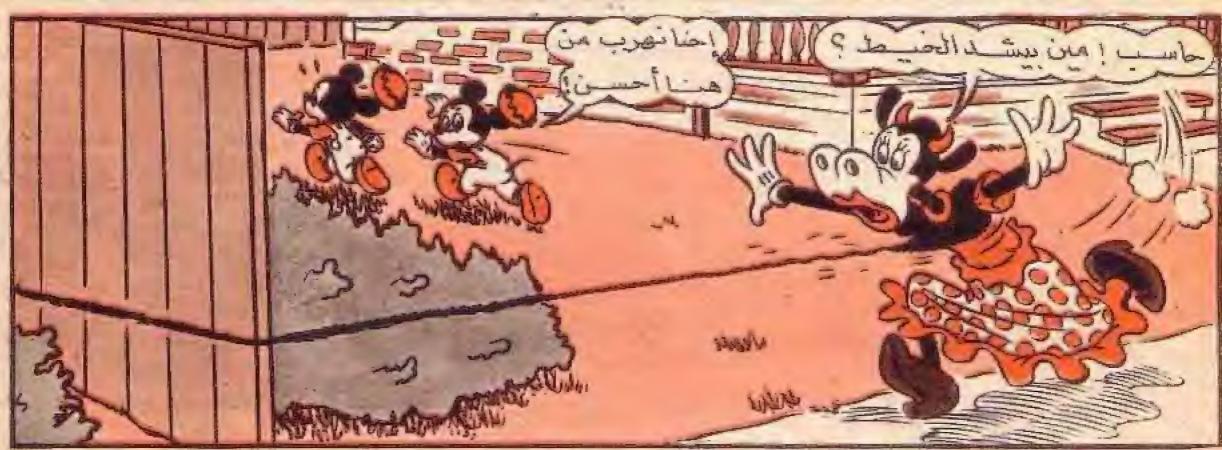


ال میکی ۱۱ صفحة ۲۳













أما بلوت و فكان سعيداجداً ... لأسه فاكر انه عمل مقلب في الولدين

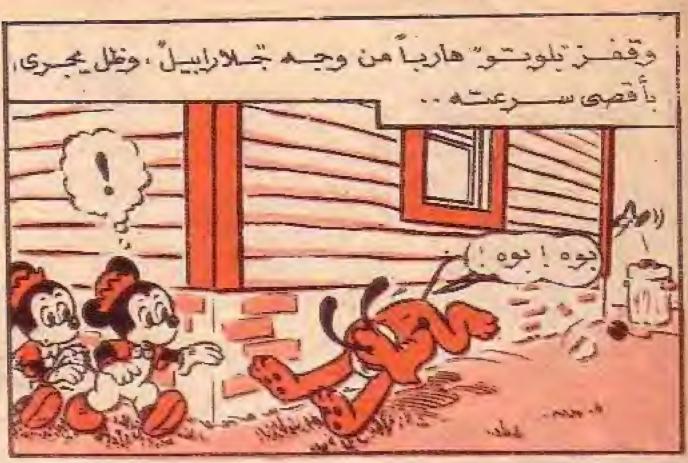


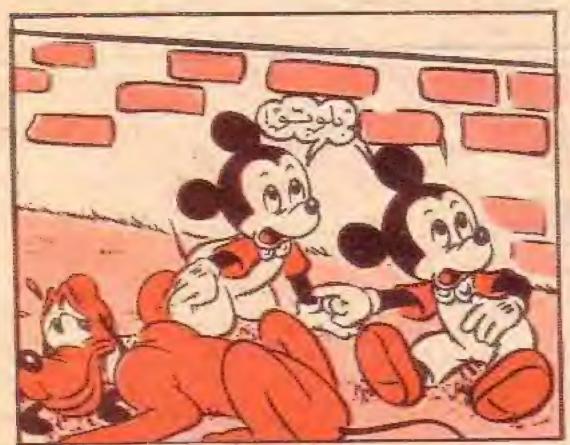
وإدرك بلوتو الحقيقة القدكان في خطير ، فهذا خط اجلاراسل المحيفة



۱۱ میکی ۱) صفحة ۲۴

















ا میکی ۱) صفحة ۲۵

المت ديل المسحور

« سنو هوايت » والقرم «روبى » يلعبان لعبة مسلية لتسلية بقية آلاقزام ويمكنك انت واصدقاؤك ان تلعبوا هذه اللعبة أيضا .

قال « روبی » : هذا المندیل مسحور ، انه یصدر همهمیه لایسمعها احد الا «سنوهوایت» فقط ، وهی سوف تخرج من الغرفه ، ویجلس کل واحد منا علی کرسی ویجلس اجدنا علی المندیل ، وعندما تعود «سنو هموایت » سوف تسمع همهمة المندیل و تعرف من الذی یجلس علیه

و تركت « ســنو هوايت » الغرفة ، واختار الاقزام أحدهم ليجلس على المنديل •

وعندما عادت اسنو هوايت» الى الغرفة أحدت تنتقل من قزم الى قزم، وهي تتظاهر بالاستماع الى همهمة المنديل وعندما



وصلت الى القزم ألذى يجلس على المنديل حرك «روبي» قدميه حركة متفق عليها بينه وبين «سنو هوايت »

ثم أعلنت « سنوهوايت » ، أنها وحدت المنديل ،

واستمرت اللعبة الى أن فطن الاقرام الى الاشارة المتفق عليها بين «سنو هوآيت » والقزم « روبي »

عجائث لأزفياح



((ميكى)) يريد أن يختبر قوة فراستك باصديقى العزيز ، فهو يضع امامك تسع بصمات مختلفة ولكن من ينها بصمتين متشابهتين فهل تستطيع تمييزهما من بين البصمات ، اذ لم تستطع فانظر الحل بالمقلوب بين البصمات ، اذ لم تستطع فانظر الحل بالمقلوب

سهم مجلة أسبوعية للاولاد تصدر عن دار الهالال الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠ منوان المكاتبات: بوستة مصر العمومية

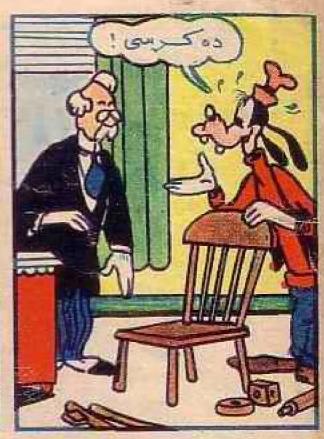
الاشتراك السنوى: وابنان (بالطائرة) الماسودان ١٢٥ قرشا صافا _ في سوديا الاشتراك السنوى : وابنان (بالطائرة) ١٨٧٥ قرشا سوديا لبنانيا (بالبريد البحري) في السمودية والعراق والاردن وليبيا ١٦٠قرشاصافا _ في الخارج جنيهان _ في الامريكتين ٧ دولارات _ وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال _ في مصر والسودان بحوالات أو أذونات يريدية _ وفي الخارج بحوالة نقدية MoneyOrder أو بشيك مسحوب على احد بنوك القاهرة _ ولايمكن قبول أذونات البريد أو اوراق البنكنوت على احد بنوك القاهرة _ ولايمكن قبول أذونات البريد أو اوراق البنكنوت حقوق الطبع محفوظة لشم كة ((والت ديرين)) العالمية _ ____







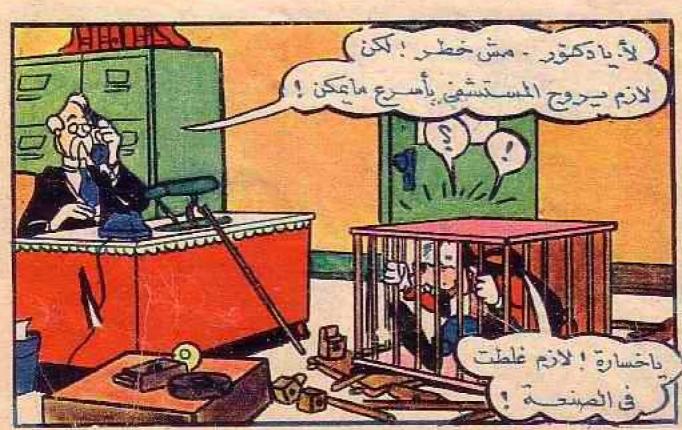




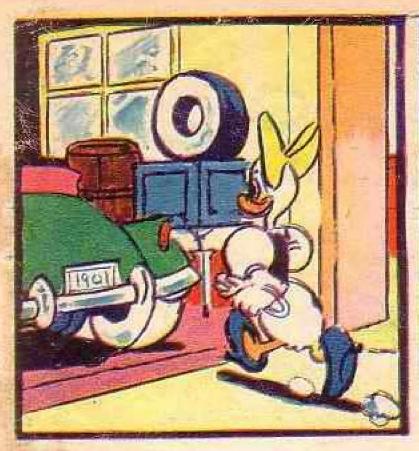






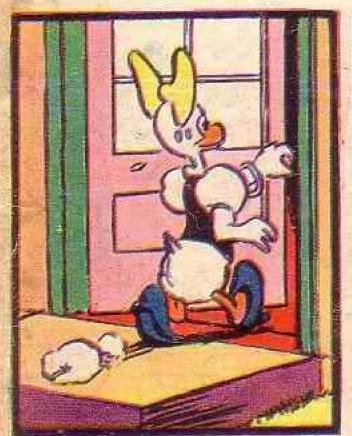


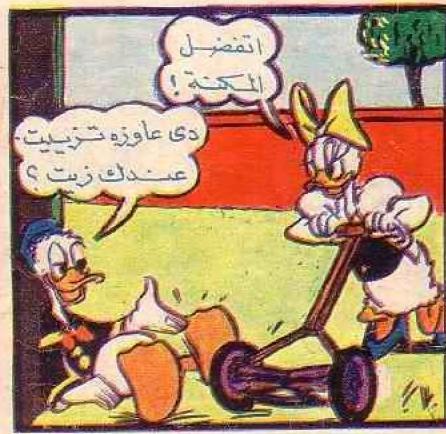


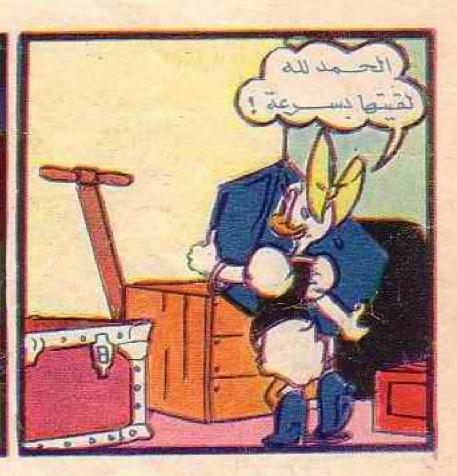
































االحشب تكن مافيش دخانا

